

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

OBJETIVO GERAL DO PROJETO

Realização de um ciclo de 5 encontros entre artistas e pesquisadores com objetivo de ampliar e difundir o conceito do movimento e estética cultural internacionalmente conhecido como: **“Afrofuturismo”** com exposições e diálogos entre formadores de opinião, gestores culturais e entusiastas do movimento que serão realizados em plataforma on-line.



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

JUSTIFICATIVA

Embora há algumas décadas o tema “**Afrofuturismo**” venha sendo discutido no universo acadêmico, nota-se uma **abordagem cada vez mais ampla de canais e meios de divulgação** que tem chegado ao grande público com força pujante fortalecendo o assunto e dando ressonância cada vez maior às temáticas relacionados à ele.



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

POR QUE AFROFUTURISMO?

A força está com os afrofuturistas

Movimento que nasceu nos Estados Unidos, nos anos 1960, atravessa o tempo e ganha novo vigor no Brasil do Século XXI

Imagine uma viagem ao futuro, com elementos hi-tech, mas ao mesmo tempo com toques de ancestralidade.

Assim podemos entender o Afrofuturismo, **movimento pluridisciplinar que utiliza a música, as artes plásticas, a moda, o cinema e a filosofia** para estabelecer o encontro entre a história, o resgate da mitologia e cosmologias africanas com a tecnologia, a ciência, o novo e inexplorado.

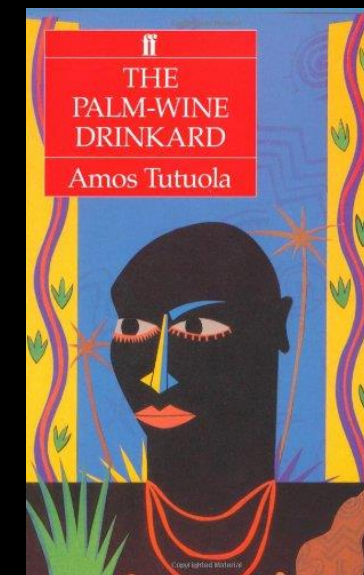
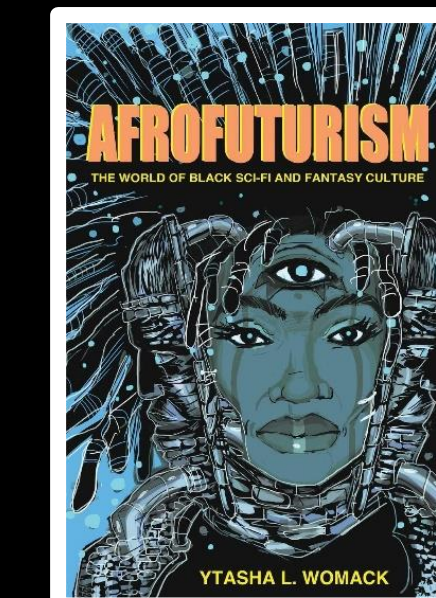
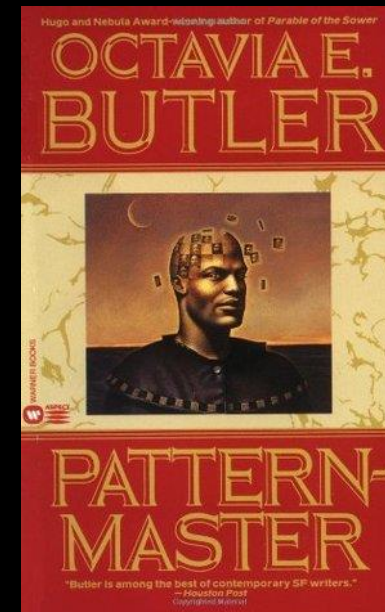
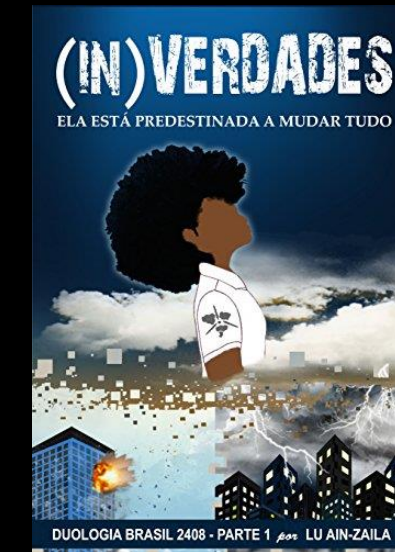
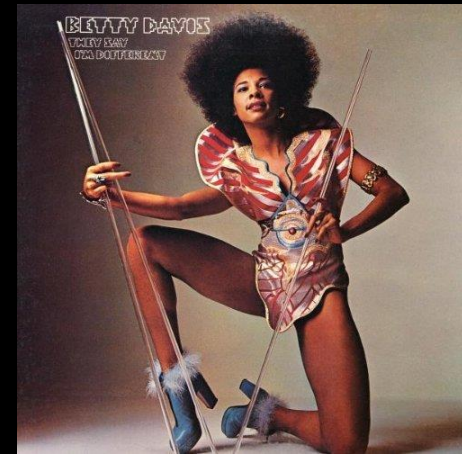
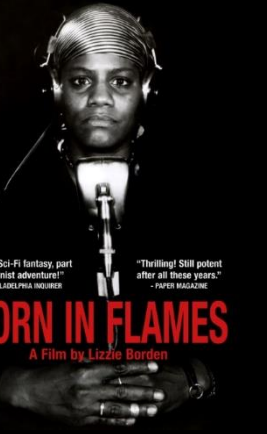
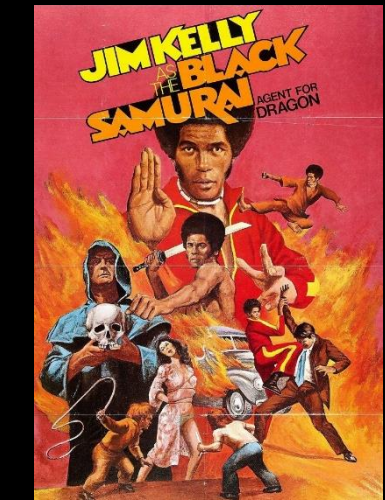
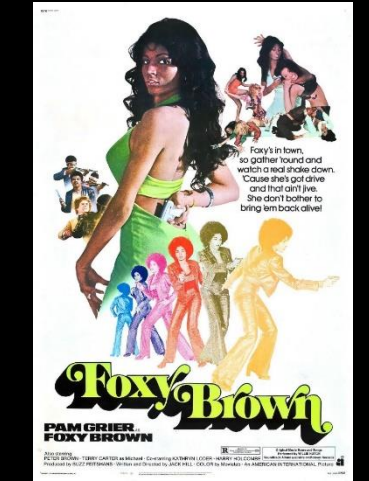
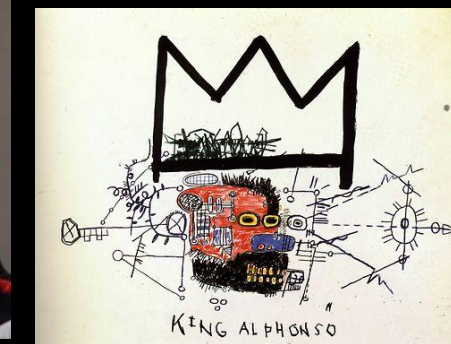


JEAN MICHEL BASQUIAT

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

GRANDES MARCOS



NA MÚSICA

SUN RA (1960)

NA LITERATURA

YTASHA WOMANCK (2013)

NA ARTE

AWOL ERIZKU (2017)

NO CINEMA

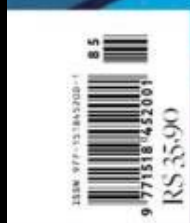
PANTERA NEGRA (2018)

Forbes



AFROFUTURO

EDIÇÃO HISTÓRICA REÚNE PERSONALIDADES E ESPECIALISTAS
QUE REVELAM O IMPACTO DE CONCEITOS COMO AFROFUTURISMO,
EQUIDADE E DIVERSIDADE NA GERAÇÃO DE RIQUEZAS



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

O FENÔMENO: PANTERA NEGRA

Pantera Negra supera Titanic e se torna a 3ª maior bilheteria dos EUA

Filme arrecadou US\$ 1,28 bilhão no mundo inteiro

Lançado em Fev/ 2018 no Brasil, o filme produzido pela Marvel Studios, configurou-se como sucesso absoluto de crítica, consagrando a **estética afrofuturista** e enaltecendo o tema em nível global. Pantera Negra tornou-se assim, um fenômeno de bilheteria jamais visto na história do cinema sob o ângulo de uma perspectiva genuinamente negra.

MTV Movie Award - Melhor Filme
People's Choice Awards - Melhor ator de cinema
BET Award: Melhor Filme
Critics Choice Award: Melhor Figurino
MTV Movie Award: Melhor Vilão
Golden Globe Awards: Melhor Filme e Melhor Trilha Sonora Original / Indicação

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

DIFERENCIAIS DO PROJETO

INEDITISMO:

Abordagem teórica e prática. Um mix entre compartilhamento de conteúdo associado à experiência prática com: **passagem de filmes, exposição de empreendedores negros e performance artística).**

RESGATE HISTÓRICO:

Falar em Afrofuturismo é falar de ancestralidade e história revisitada à luz de pensadores contemporâneos que trazem uma nova perspectiva de negritude sendo construída através dos séculos.

NOVAS CONEXÕES:

O tema traz oxigênio para quem pensa e/ou trabalha em setores do universo artístico-cultural, moda, música, literatura, possibilitando a criação de novas conexões.



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

A QUEM SE DESTINA:

Jovens adultos, estudantes, artistas, pesquisadores, coletivos e produtores culturais.

ONDE:

Ambiente 100% virtual.

QUANDO:

Os eventos acontecerão em:
2 meses a partir do aporte.



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

**REFERÊNCIAS GLOBAIS DE EVENTOS
SOBRE A TEMÁTICA AFROFUTURISMO**

AFRO PUNK FEST

BROOKLYN

ATLANTA

LONDON

PARIS

JOBURG



AFROFUTURISM IN BLACK THEOLOGY

Race, Gender, Sexuality, and the State of Black Religion in the Black Metropolis

WITH GUEST SPEAKER
GEORGE CLINTON of Parliament Funkadelic

Saturday, October 18
 8:00 a.m. - 4:30 p.m.

Reading Room
 Vanderbilt Divinity School
 Free and open to the public.

VANDERBILT
 DIVINITY SCHOOL

AFROFUTURISM
 NOW! ON SCREEN
 JUNI 2015

EDITED BY REYNALDO ANDERSON AND
 CHARLES E. JONES

AFROFUTURISM 2.0

THE RISE OF ASTRO-BLACKNESS

AFROFUTURISM

THE EMERGENCE OF BLACK SUPER-SHEROS

SAVE THE DATE!
APRIL 28TH AT 3:00PM

JOIN US AS WE CELEBRATE INTERNATIONAL BOOKSTORE DAY
 WITH THE MONGER SISTERS, CREATORS OF "NIA'S SICK SENSE"

Follow the Monger Sisters on Instagram and Twitter @keelle_tales

AFROFUTURISM CONFERENCE

MAY01 MAY02 MAY03

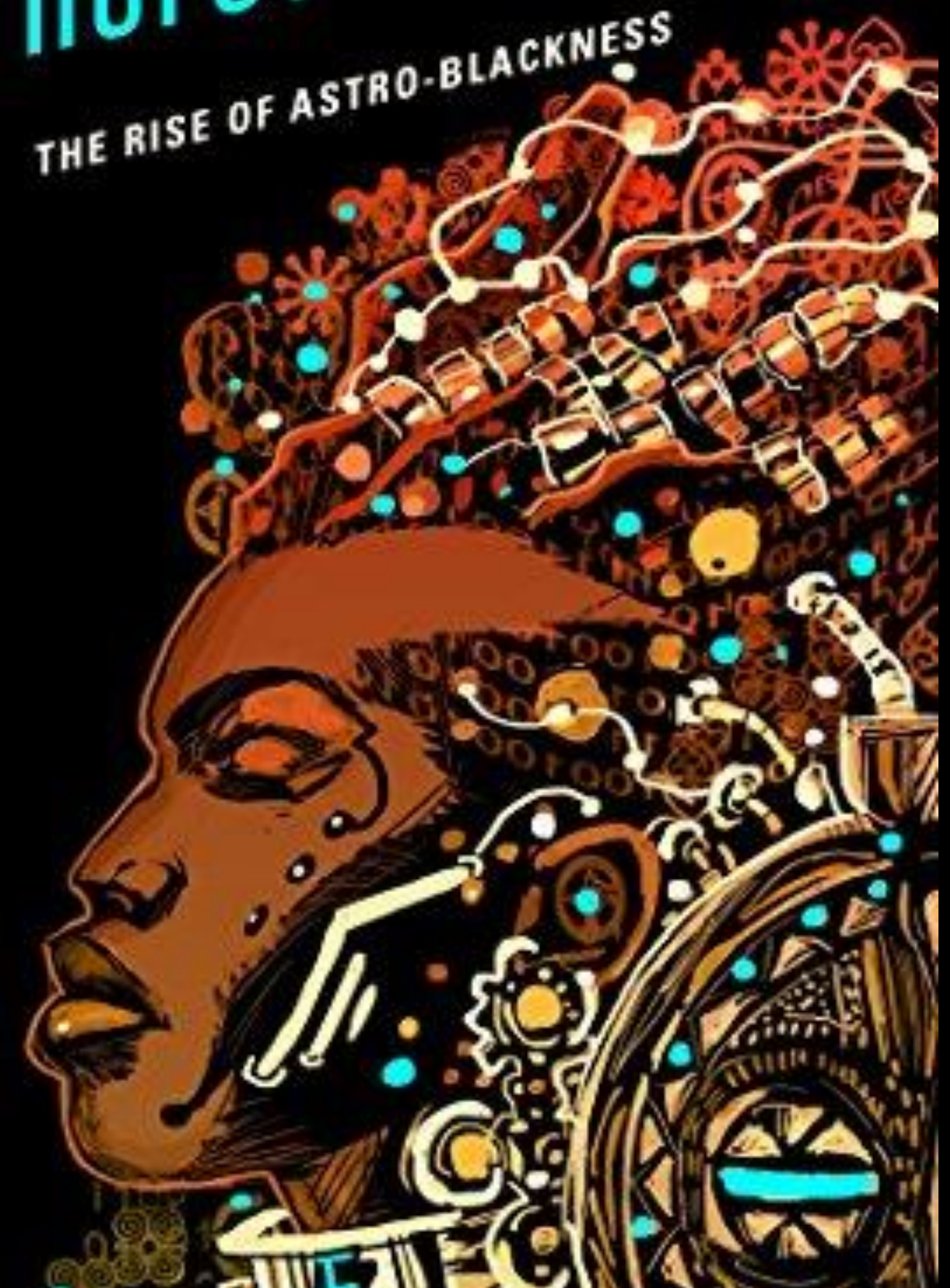
DESIGNING NEW NARRATIVES
 TO EMPOWER THE AFRICAN
 DIASPORA

APRIL 27-MAY 03
SELAM PRODUCTIONS FEATURED AFROFUTURIST FILM FESTIVAL

The conference, May 1-3, is a series of art happenings, performances, lectures, panels, workshops, theater pieces, film, music, scholarly works, and community events where we will collectively deconstruct Afrofuturism with structured themes such as: "NARRATIVE AS TECHNOLOGY", "PAST PRESENT FUTURE MOVEMENTS", & "AESTHETIC REVOLUTION"

WEBSITE: AFROFUTURISMTNS.COM
 TICKETS: AFROFUTURISMTNS.EVENTBRITE.COM
 FACEBOOK: AFROFUTURISM | CONFERENCE: DESIGNING NEW NARRATIVES
 INSTAGRAM: AFROFUTURISMTNS

BROUGHT TO YOU BY THE NEW SCHOOL STUDENT ORGANIZATIONS:
 PROJECT AFRICA AND SOAD



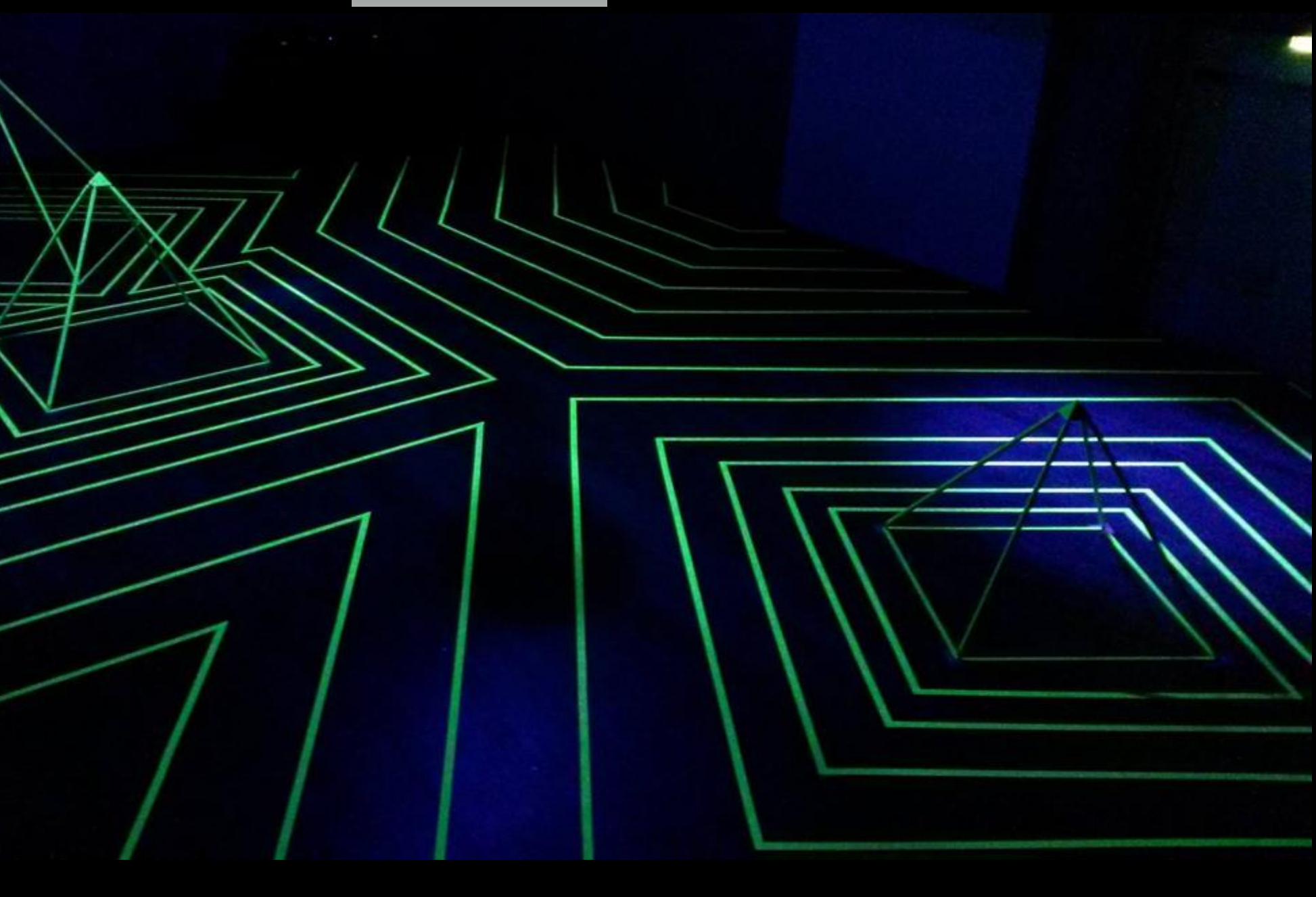


AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

REFERÊNCIAS VISUAIS / ESTÉTICAS







Victoria Topping from United Kingdom



Nyasha Mangera-Lakew i from South London



Lina Viktor



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

DETALHAMENTO DO PROJETO



Pré-evento

Divulgação

Evento

Dinâmica
Participantes
Parcerias

Pós-Evento

Residual
Desdobramentos



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

DETALHAMENTO DO PROJETO



Pré-evento

Divulgação



CAMINHO CRIATIVO

ALINHAMENTO VISUAL DO INÍCIO AO FIM DO PROJETO



APRESENTA

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

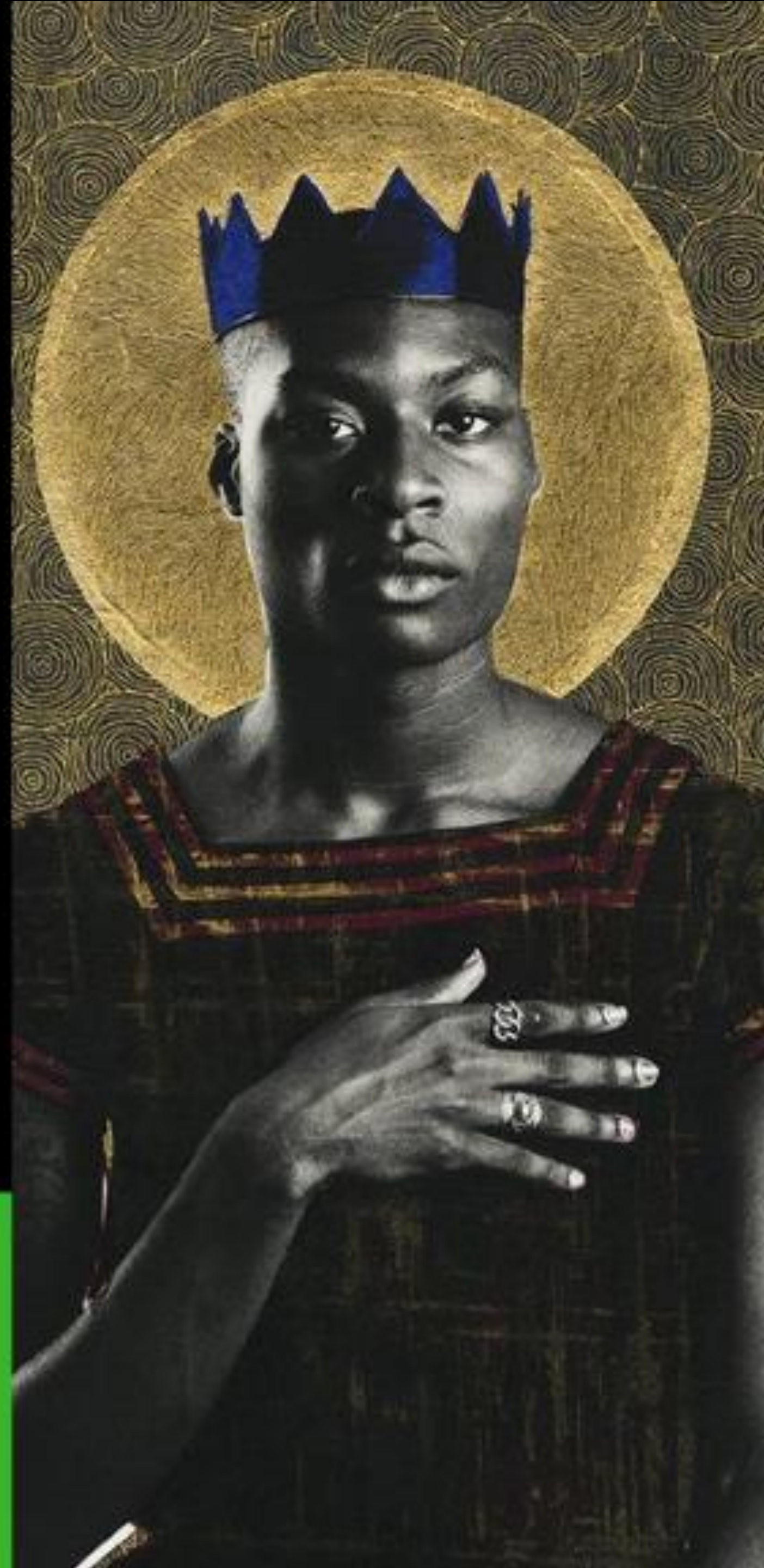




APRESENTA

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

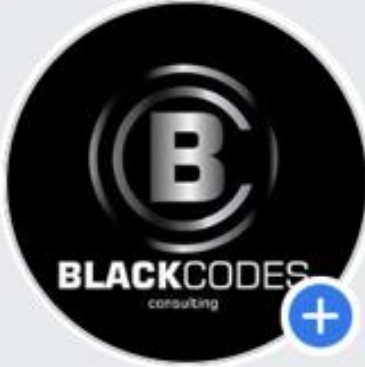


ESTRATÉGIA DE DIVULGAÇÃO

DIGITAL PARA GERAR ENGAJAR. FÍSICA PARA IMPACTAR.




Página | Notificações | Informações | Ferramentas d... | Central de An... | Configurações | Ajuda



Black Codes Consulting
@blackcodesconsulting

Página inicial | Serviços | Avaliações | Loja | Ofertas | Ver mais | Promover | Gerenciar promoções

Adicione-se à equipe de Black Codes Consulting
Apoie sua Página e aumente a confiança do seu público em Black Codes Consulting informando a ele quem está na sua equipe.
Adicionar seu nome à equipe



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA
CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

Curtiu | Seguindo | Compartilhar | Adicionar um botão

5,0 | 5 de 5 · Com base na opinião de 2 pessoas

Escreva uma publicação...

Foto/vídeo | Sentimento/... | Check-in

Alcance pessoas nas imediações
Defina sua localização e alcance clientes na sua área

Obter mais curtidas na sua Página
Ajude as pessoas a encontrar e curtir sua Página

Instagram



3min



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA
CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

DATAS:
MÊS DE ABRIL NOS DIAS: 13, 20 E 27
HORARIO: 18H ÀS 21H

GALERIA OLIDO, AVENIDA SÃO JOÃO, 473 - SÃO PAULO, SP.

IDEALIZAÇÃO:
DIEGO GERVAES (BLACK CODES CONSULTING)

APOIO:
FIEEN - FÓRUM DE INOVAÇÃO E EMPREENDEDORISMO NEGRO

Black Codes Consulting

Página | Notificações | Informações | Ferramentas d... | Central de An...



Black Codes Consulting
@blackcodesconsulting

Página inicial | Serviços | Avaliações | Loja | Ofertas | Ver mais | Promover | Gerenciar promoções

Escreva um comentário...

Black Codes Consulting
Publicado por Diego Gervaes [?] · 5 de dezembro de 201

Renato Meirelles, parceiro da Black Codes Consulting, foi matéria ao Propmark sobre os enfrentamentos e aceitações que precisam ser feitos para que a diversidade na comunicação seja cada vez mais viva, frequente e natural. #blackcode: #renatomeirelles #propmark #institutolocomotiva.
<http://propmark.com.br/.../nao-basta-colocar-uma-pess>



Like | Comment

Home | Search | Post | Activity | Profile

Ver mais

Português (Brasil) | Português (Portugal) | English (US) | Español | Français (France)

Privacidade · Termos · Anúncios · Opções de anúncio | Cookies · Mais · Copyright © 2016

- VÍDEOS-CHAMADA
- INSERÇÃO DE POSTS



ESTRATÉGIA DE DIVULGAÇÃO

TIPO E FREQUÊNCIA DE IMPACTO NAS REDES SOCIAIS DOS INFLUENCIADORES E PARTICIPANTES DO PROJETO

OUT

NOV

	S1	S2	S3	S4	S5	S6	S7	S8
VÍDEOS-CHAMADA								
Novidade		X						
Você não pode perder!						X	X	X
- INSERÇÃO DE POSTS								
Novidade	X		X					
Em breve				X	X			
Programação						X		X

1º ENCONTRO - NOV

PALESTRA DE ABERTURA

AFROFUTURISMO E AUTO-ESTIMA DE NEGROS E NEGRAS

RODA DE CONVERSA

AFROFUTURISMO NO AUDIOVISUAL
CAMINHOS POSSÍVEIS PARA GANHAR ESPAÇO.



AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.



ENCONTRO 1:

18h00 - 18h45

Bloco 1

Fala de Agradecimento: Diego Gervaes

Palestra inaugural:

Afrofuturismo e auto-estima das pessoas negras.

Fabio Kabral

18h45 – 19h15

Performance Artística + Pausa

Leyllah Diva Black

Pyetrah Haas

19h15 -20h30

Bloco 2

Afrofuturismo no Audiovisual: Caminhos possíveis para ganhar espaço.

- 1) 15 minutos - Renata Martins + 5 minutos - Vídeo
- 2) 15 minutos - Valter Rege + 5 minutos - Vídeo
- 3) 15 minutos - Renato Cândido + 5 minutos – Vídeo

15 minutos – Perguntas e respostas.

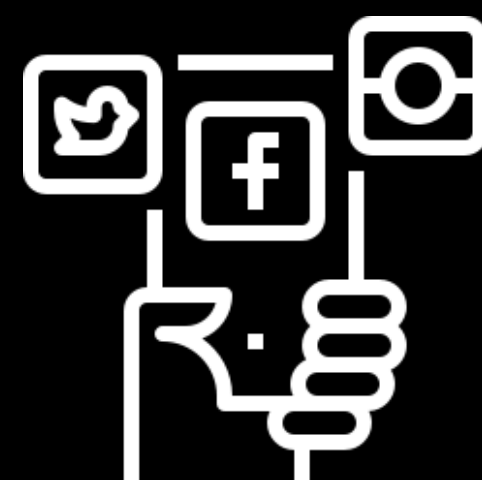
Mediação: Kelly Cristina Castilho

20h30-21h00

Coquetel de Networking

DIVULGAÇÃO

A divulgação do encontro do dia ocorrerá de duas maneiras



1) Lives da equipe;

2) Pequenos vídeos que serão editados como pílulas de conhecimento

2º ENCONTRO - NOV

PALESTRA DE ABERTURA

AS ARTES PLÁSTICAS CLÁSSICAS E O AFROFUTURISMO.

RODA DE CONVERSA

ARTE E CULTURA CONTEMPORÂNEA:
O AFROFUTURISMO COMO FERRAMENTA POLÍTICA/AFIRMAÇÃO

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.



ENCONTRO 2

18h00 - 18h45

Bloco 1

Fala de Agradecimento: Diego Gervaes

Palestra inaugural:

As artes plásticas clássicas e o Afrofuturismo.
Renata Felinto

18h45 – 19h15

Performance Artística + Pausa

Leitura de texto: Sidney Santiago

19h15 -20h30

Bloco 2

Arte e Cultura Contemporânea: O Afrofuturismo como ferramenta política/afirmação.

- 1) 15 minutos – Alyne Cristine + 5 minutos – Vídeo ou Texto
- 2) 15 minutos – Túlio Custódio + 5 minutos – Vídeo ou Texto
- 3) 15 minutos – Gabriela Moura + 5 minutos – Vídeo ou Texto

15 minutos – Perguntas e respostas.

Mediação: Lina Moreira

20h30-21h00

Coquetel de Networking

3º ENCONTRO - NOV

PALESTRA DE ABERTURA

AFROFUTURISMO: TRANVERSALIDADE APLICADA A PRÁTICA

RODA DE CONVERSA

AFROFUTURISMO EM 3 DIMENSÕES DE COLETIVIDADE:
COM A PALAVRA, OS MOVIMENTOS SOCIAIS.

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.



ENCONTRO 3

18h00 - 18h45

Bloco 1

Fala de Agradecimento: Diego Gervaes

Palestra inaugural:

Afrofuturismo: Transversalidade aplicada à prática.
Marcio Black.

18h45 – 19h15

Performance Artística + Pausa:

Performance Cosplay Kimberlly Bey

19h15 -20h30

Bloco 2

Afrofuturismo em 3 dimensões de coletividade.

1) 15 minutos - MOOC Kevin David + 5 minutos - Vídeo

2) 15 minutos - COLETIVO NEGRO Aysha Nascimento + 5 minutos - Vídeo

3) 15 minutos – LEVANTE NEGRO Hugo Gama + 5 minutos – Vídeo

15 minutos – Perguntas e respostas.

Mediação: Marco Antônio Di Preto

20h30-21h00

Coquetel de Networking

SHOW DE ENCERRAMENTO



RINCON SAPIÊNCIA

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM.

PALESTRAS INAUGURAIS

Fábio Cabral



Renata Felinto



Marcio Black



INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS

Leyllah Diva
Pyetrah Hass



Sidney Santiago



Kimberly Bey



AFROFUTURISTAS



Renata Martins



Valter Rege



Renato Cândido



Alyne Cristina



Túlio Custódio



Gabriela Moura



Kevin David



Hugo Gama



Aysha Nascimento

MEDIADORXs



Kelly Cristina



Lina Moreira



Marco Di Pretro

OUTUBRO - SELETIVA MAIORES AUDIÊNCIAS

NA PLATAFORMA ONLINE DO PROJETO, ABRIREMOS UMA SELETIVA PARA QUE O PÚBLICO ESCOLHA AS 5 EXPOSIÇÕES DE MAIOR INTERESSE DOS 3 ENCONTROS, PARA UM GRANDE FECHAMENTO DO PROJETO EM NOVEMBRO – MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA.



ENCERRAMENTO

MÊS DA CONSCIÊNCIA NEGRA

PÓS-EVENTO

UMA MARCA. UM LEGADO.

- VÍDEO DE AGRADECIMENTO + VÍDEO RESUMO
- E-MAIL SOBRE PRÓXIMOS EVENTOS NOS EQUIPAMENTOS PÚBLICOS
- PAPER-RESUMO DO EVENTO CONTENDO TODAS AS FALAS
- LINK DE FOTOS DISPONIBILIZADO NAS REDES

INVESTIMENTO TOTAL

R\$ 250.000,00.





GRUPO CCR

AFROFUTURISMO EM PERSPECTIVA

CONEXÕES QUE ENCANTAM. CRIAÇÕES QUE TRANSCENDEM

WAKANDA FOREVER.